

TREIZE AVRIL EDITIONS PUBLIE OBRIGADA, PREMIER NÉ D'UNE COLLECTION DE CARNETS DE VOYAGES

Ajouté le 26/04/2012 - Lu 209 fois

Pour son inauguration, **Treize Avril Editions** annonce la sortie de son tout premier livre, "Obrigada".

Premier né d'une collection dédiée au carnet de voyage, "Obrigada" est illustré par Lydiane Ferreri, jeune artiste lyonnaise.

Le livre emmène les lecteurs sur les traces de ses différents voyages hors des sentiers battus au coeur du Brésil. Le récit est animé de rencontres, de portraits, de nature, de villes et de senteurs délicates.

Le lancement d'"Obrigada" aura lieu le jeudi 24 mai 2012 à partir de 18 h 30 à la Librairie Portugaise & Brésilienne dans le 5ème arrondissement de Paris.

L'occasion de réunir curieux et passionnés de belles choses.

- Obrigada, de Lydiane Ferreri
- Collection « Carnets de Voyage »
- Format : 18 x 22 - 92 pages - Broché cousu fil
- Prix public : 19 €

Cette première collection "Carnets de voyage" a pour but de publier des jeunes talents carnettistes, dessinateurs, ou adeptes du sketchbook...

Parallèlement, le tout jeune éditeur qu'est Treize Avril Editions se consacrera à développer des collections sur 9 thèmes privilégiés : art contemporain, entreprise, handicap, jeunesse, littérature générale, patrimoine, photographie, poésie et société.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur www.treizeavril-editions.fr.

treize avril éditions ★



LES NEWS

Treize Avril fête ses 5 ans



Clients et partenaires, amis, journalistes et proches : ils étaient une petite centaine à entourer Marc Mondou pour fêter les 5 ans de l'agence de communication « Treize Avril ». [Lire la suite](#)

PEOPLE NEWS - BUSINESS NEWS
03-05-2012

Treize Avril fête ses 5 ans



Clients et partenaires, amis, journalistes et proches : ils étaient une petite centaine à entourer Marc Mondou pour fêter les 5 ans de l'agence de communication « Treize Avril ».

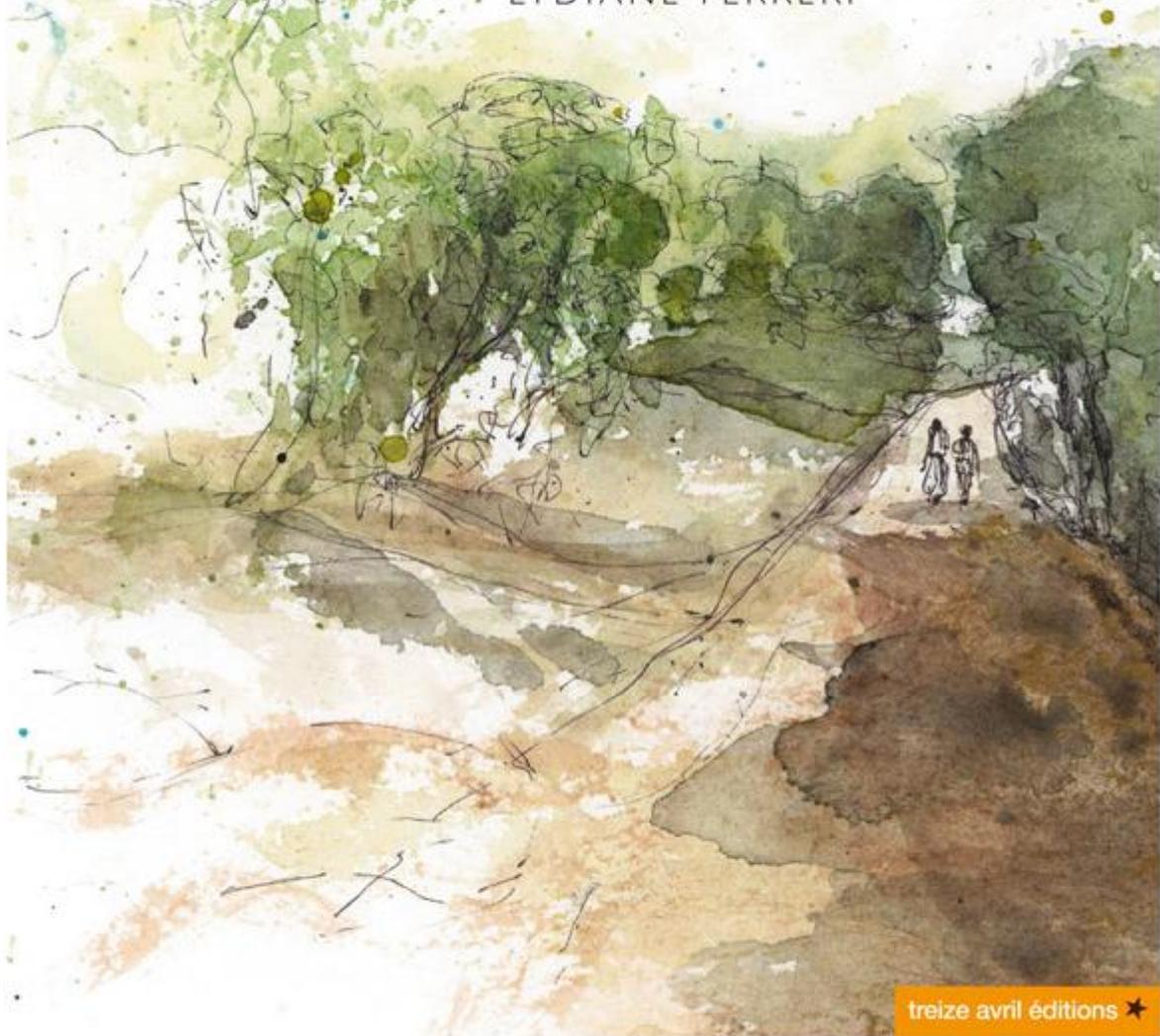


Et la naissance de *Treize Avril Éditions* qui en a profité pour lancer son premier livre : « *Obrigada* », carnet de voyage illustré de main de maître par **Lydiane Ferreri**, jeune artiste lyonnaise. Sur un air de samba, les invités se sont empressés de déguster ce magnifique carnet, enivrant comme une caipirinha. Une soirée mémorable terminée à l'ombre des étoiles... veillant sur l'aventure de Treize Avril Éditions, « *maison d'édition curieuse et ouverte aux vents du monde* ».

Carnets
de Voyage

Obrigada

LYDIANE FERRERI



OBRIGADA (19 euros, 92 pages et plus de cent illustrations) est disponible chez :

Ouvrir l'œil (Lyon 1)

Raconte-moi la Terre (Lyon 2)

Fnac Bellecour (Lyon 2)

Chapitre Flammarion (Lyon 2)

L'Etourdi (Lyon 5)

Le Rameau d'or (Lyon 6)

Librairie Portugaise & Brésilienne (Paris)

Et sur www.treizeavril-editions.fr



Édito

Bienvenue sur le site du Réseau des anciens d'IPJ ! Vous y trouverez toute l'actualité des Anciens, de l'Institut pratique du journalisme de Paris-Dauphine, mais aussi des offres d'emploi, des annonces de débats et de conférences...

→ [Marie Le Ble :: Blog :: Marc Mondou lance Treize Avril Editions](#)

15 mai 2012

→ [Marc Mondou lance Treize Avril Editions](#)

Thème : [Actualités](#) > [Publications](#)

Marc Mondou (promo 1987) vient de créer Treize Avril Editions.

Pour marquer ce lancement, le créateur de la maison de communication Treize Avril fait paraître Obrigada, premier ouvrage d'une collection baptisée "Carnets de voyage" dessiné par Lydiane Ferreri, jeune artiste lyonnaise au coeur du Brésil, hors des sentiers battus. Ce livre qui vient de paraître est disponible dans huit librairies lyonnaises et l'une à Paris ainsi que sur le site www.treizeavril-editions.fr

Le lancement d'Obrigada aura lieu le jeudi 24 mai à la Librairie Portugaise et Brésilienne au 19-21, rue des Fossés Saint-Jacques, Place de l'Estrapade à Paris, Ve.

www.librairie-portugaise.com



Librairie Portugaise & Brésilienne

Depuis 1986

Accueil Pour venir chez nous Contact

Se connecter

Recherche

OK Mot clé

Catalogue

- Nouveautés
- Les auteurs
- Livres en français
- Livres en portugais
- Livres bilingues
- Méthodes, grammaires et dictionnaires
- Lycée International

Actualités

Jeudi 24 mai, lancement d'OBRIGADA, carnet d'un voyage au Brésil de LYDIANE FERRERI

À partir de 18h30, à la Librairie Portugaise et Brésilienne

OBRIGADA, carnet de voyage (éd. TREIZE AVRIL)

Lydiane Ferreri est une jeune artiste lyonnaise. Ses dessins sont le fruit d'une réelle passion, de rencontres attachantes, de paysages fantastiques, de saveurs surprenantes. L'*acarajé*, la *caipirinha*, le rythme du *forró* et de la *samba*...

Le jeudi 24 mai 2012 à partir de 18 h 30

Librairie Portugaise & Brésilienne 19-21, rue des Fossés Saint-Jacques - 75005 PARIS



Librairie Portugaise & Brésilienne

Depuis 1986

Accueil Pour venir chez nous Contact

Se connecter

Recherche

OK Mot clé

Catalogue

- Nouveautés
- Les auteurs
- Livres en français
- Livres en portugais
- Livres bilingues
- Méthodes, grammaires et dictionnaires
- Lycée International

Commander en ligne

Mon panier

La Librairie, c'est aussi

- Service aux Bibliothèques
- Conférences / Formations
- Actualités / Agenda
- Revue de Presse
- Le Portugal à Paris
- Le Brésil & l'Afrique lusophone à Paris
- Archives Infos Brésil
- Liens

Les nouveautés

Portugal : Musique & Cinéma



Paulo Lima
O fado operário no Alentejo séculos XIX-XX o contexto do profanista José Manuel Santinhos (livro+acd)
Tradisom
36,00 €

Portugal : Critique et histoire littéraire, linguistique, etc.



Elisabeth Godfrid
Pessoa, le passant intégral
Petra
12,00 €

Brésil : Guides & gastronomie



Lydiane Ferreri
Obrigada [carnet de voyage]
Treize Avril
19,00 €



Ambassade du Brésil à Paris - Embaixada do Brasil em Paris · 680

personnes aiment ça.

16 mai, 16:12 · 🌐



PARUTION DE "OBRIGADA, CARNET DE VOYAGE AU BRÉSIL"

De Lydiane Ferreri - Jeune artiste lyonnaise.
Ses dessins sont le fruit d'une réelle passion, de rencontres attachantes, de paysages fantastiques, de saveurs surprenantes. L'acarajé, la caipirinha, le rythme du forró et de la samba...

Le jeudi 24 mai 2012 à partir de 18 h 30

Librairie Portugaise & Brésilienne
19-21, rue des Fossés Saint-Jacques - 75005 PARIS

[http://www.librairie-portugaise.com/ShowProduct.aspx?id=5794&title=Obrigada-\[carnet de voyage\]](http://www.librairie-portugaise.com/ShowProduct.aspx?id=5794&title=Obrigada-[carnet de voyage])



Éditions Chandeigne
Depuis 1992

Recherche

OK

[Accueil](#)

[Notre maison](#)

[facebook](#)



[f J'aime](#)



Catalogue

[Catalogue](#)

[Auteurs](#)

[Téléchargez notre catalogue](#)

Actualités

Jeudi 24 mai, lancement d'OBRIGADA, carnet d'un voyage au Brésil de
LYDIANE FERRERI

À partir de 18h30, à la Librairie Portugaise et Brésilienne

OBRIGADA, carnet de voyage (éd. TREIZE AVRIL)

Lydiane Ferreri est une jeune artiste lyonnaise. Ses dessins sont le fruit d'une réelle passion, de rencontres attachantes, de paysages fantastiques, de saveurs surprenantes. L'*acarajé*, la *caipirinha*, le rythme du *forró* et de la *samba*...

Le jeudi 24 mai 2012 à partir de 18 h 30

L I V R E S

RENCONTRE AVEC WILMA SCHIESARI-LEGRIS

Mercredi 23 mai à 19h

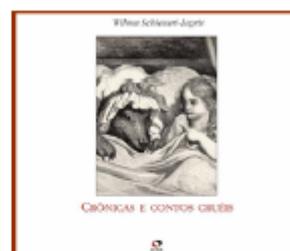
Michel Chandeigne reçoit Wilma Schiesari-Legris et ses amis pour une séance de dédicaces de ses livres *Crônicas e contos cruéis* et *Caetano de Campos : Memórias de uma aluna bem (e mal) comportada*.

Librairie Portugaise & Brésilienne

19/21, rue des Fossés Saint-Jacques

75005 Paris

www.librairie-portugaise.fr



« OBRIGADA, CARNET DE VOYAGE AU BRÉSIL »

Jeudi 24 mai à partir de 18h30

Rencontre avec l'artiste lyonnaise Lydiane Ferreri à l'occasion de la parution de « Obrigada », carnet de voyage au Brésil. Ses dessins sont le fruit d'une réelle passion, de rencontres attachantes, de paysages fantastiques, de saveurs surprenantes. L'acarajé, la caipirinha, le rythme du forró et de la samba...

Librairie Portugaise & Brésilienne

19/21, rue des Fossés Saint-Jacques

75005 Paris

www.librairie-portugaise.fr / www.treizeavril-editions.fr



« NELSON RODRIGUES 100 ANOS DE AVENTURA »

Inscriptions ouvertes jusqu'au mercredi 30 mai

Organisé avec le soutien de la délégation du Brésil auprès de l'Unesco et du consulat général du Brésil à Paris, en commémoration du centenaire de Nelson Rodrigues, le concours de contes "Nelson Rodrigues 100 Anos de Aventura" reçoit les inscriptions jusqu'au 30 mai. Le jury sera composé des écrivains





Bonjour Brasil, portail culturel et multi-utilisateurs du Brésil en France !

Publiez-vous !!
Enregistrez-vous, rédigez dans la catégorie que vous souhaitez et vous recevrez un mail et on vous publiera !!

Accueil > CULTURE > Livres > Obrigada - Lydiane Ferreri

- ★ AGENDA
- ★ CULTURE
- ★ ANNONCES
- ★ ANNUAIRE

Identifiant

Mot de passe

Connexion

Mot de passe oublié ?
Identifiant oublié ?
Créer un compte

Contact

Newsletter

Nom

E-mail

S'abonner

Livres

OBRIGADA - LYDIANE FERRERI



« Obrigada » de Lydiane Ferreri, un carnet de voyage insolite et poétique sur le Brésil... A découvrir !

Treize Avril Editions lance sa première publication : « Obrigada », un carnet de voyage au cœur du Brésil et hors des sentiers battus, magnifiquement illustré par Lydiane Ferreri, jeune artiste lyonnaise. Ses dessins sont le fruit d'une réelle passion, de rencontres attachantes, de paysages fantastiques, de saveurs surprenantes. L'acarajé, la caipirinha, le rythme du forró et de la samba... Lydiane Ferreri nous entraîne avec elle dans une balade poétique et enivrante.

Editeur : Treize Avril
Nombre de pages : 80
Date de parution : 2012
Prix : 19,00 €

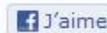


DANS MA VALISE

A la découverte du Brésil avec le carnet de voyage "Obrigada"

Le carnet de voyage dessiné et écrit par Lydiane Ferreri, « Obrigada », est une invitation à la découverte du Brésil, pays où les gens croquent la vie. C'est aussi le tout premier ouvrage publié par Treize Avril Editions.

12 juin 2012



0



2



Par : Nicolas Chacun

Tags

- Livre
- Voyage
- Autour du monde
- Shopping
- Testé pour vous
- Interview
- Guide de voyage

Articles associés

- Entre fourchette et baguettes : plus qu'un livre de recettes, une invitation à la sagesse culinaire
- Un guide pour changer d'air sur les routes mythiques des USA
- Un guide de voyage rigolo et instructif, mais interdit aux parents !
- Guide des Cuisineries Gourmandes : on invite nos papilles en voyage

« **Obrigada** » est plus qu'un simple **carnet de voyage**. Au gré de traits vibrants et de couleurs à l'aquarelle, **Lydiane Ferreri** nous envoie une carte postale vivante tout droit du **Brésil**.

Les **dessins de ce livre** paru chez Treize Avril Editions nous font revivre le trajet de l'auteur sous forme de **tranches de vies** : le rire grandiose d'une Brésilienne au réveil de sa sieste, le flegme d'un modeste marchand de bananes, obligé de parcourir la forêt de nuit pour vivre de ses fruits...

Autant de **rencontres** croquées grâce à l'œil de Lydiane Ferreri, qui avoue avoir été touchée par la gaieté des Brésiliens et des Brésiliennes. Pour elle, "la vie et la joie" peuvent définir le pays en deux mots. Mais ce serait bien réducteur. Alors Lydiane m'a cité Lasar Segall (1944) :



Scène de vie à Salvador da Bahia (11/08/11)

Sinto que neste país todas as coisas parecem mais leves e mais altas.

Eleva-nos da terra. Ensina a alegria.

(Je sens que dans ce pays, toutes les choses paraissent plus légères et plus hautes. Il nous élève de la terre. Il enseigne la joie.)

Une citation qui explique sans doute le titre choisi par l'artiste :

Le Brésil m'a beaucoup appris. J'avais envie de lui dire merci.

Le voyage ne s'arrête pas là...

La parution de ce carnet de voyage doit beaucoup à **Marc Mondou**, journaliste amoureux du **voyage** mais surtout créateur de Treize Avril Editions. « **Obrigada** », **premier ouvrage** publié par cette **maison d'édition**, est le point de départ d'une volonté de Marc Mondou d'offrir une véritable cure de jouvence au genre du carnet de voyage.

Marc Mondou nous a assuré que d'autres surprises étaient sur la rampe de lancement de sa maison d'édition, comme un **livre** sur le champ du handicap, trois carnets de voyage et un petit bijou tenu secret ... pour le moment.



Obrigada, le carnet de voyage au Brésil de Lydiane Ferreri



Aquarelle de Jericoacoara (11/02/09)

En savoir plus

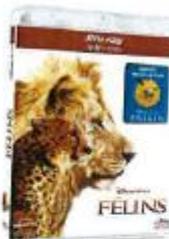
Obrigada, carnet de voyage par Lydiane Ferreri, disponible chez Treize Avril Editions

Prix : 19€

treizeavril-editions.fr

PENSE FUTÉ

RAYON ÉVASION



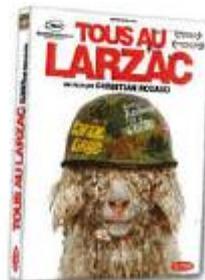
INTIMITÉ SAUVAGE

Ici, pas d'acteurs hollywoodiens ni de scénario ou de mise en scène et pourtant, on reste captivé par ce documentaire inédit. Dans une Afrique reculée, loin des hommes et de toutes civilisations, on pénètre le monde de la savane. Les félins vivent libres et luttent chaque jour pour leur survie et celle de leurs petits. On fait la connaissance des lions Layla et Kali ainsi que de la splendide femelle guépard Sita. Un monde attendrissant, plein de merveilles et de surprises, qui enchantera toute la famille. Vous ne regarderez plus votre chat du même œil !

→ *Félins, le Royaume du Courage, Keith Scholey, Disney Nature, 19,99 €*

LARZAC LIBRE !

Christian Rouand revient dans ce documentaire, sur la bataille du Larzac qui opposa les paysans à l'Etat français. Tout commence en 1971, lorsque le gouvernement décide d'arracher des terres aux Larzaciens pour agrandir le camp militaire. Leur colère se répand alors à travers le plateau et des comités de soutien se créent. La guerre est déclarée : tracteurs et brébis campent sous la tour Eiffel, un lâché de chèvres eut même lieu au Champ de Mars, et un commando de paysans organisa un raid pour voler les plans d'expropriation... Au Larzac, c'est comme ça, on ne touche pas aux moutons !



→ *Tous au Larzac, Christian Rouand, Éditions Ad Vitam, 19,99 €*



GRAND REISER

Œuvre posthume de Reiser, La Famille Oboulot en vacances dépeint les Français en vacances : gros beaufs, grandes gueules, mal élevés et imbuvables. Avec son trait si caractéristique et son humour toujours décapant, il dépeint ces bidochons qui prennent leurs fesses en photo, qui font des paris mesquins sur le dos de leurs voisins, qui râlent et ne sont jamais contents... Vrai ? La réponse cet été quand vous partirez en vacances. En tout cas, nous, on en rigole encore et on en redemande toujours.

→ *La Famille Oboulot en vacances, Reiser, Éditions Glénat, 12,75 €*

A L'ABORDAGE !

La librairie Maritime Outremer est un endroit entièrement consacré à la mer et à nos envies de prendre le large. Ancrée au port de Marseille, elle met à disposition du chaland près de 6 000 références : une véritable mine aux trésors qui conserve l'intégralité des cartes et des guides de navigation sur toutes les mers du monde. Et si vous n'avez point le pied marin, vous pouvez toujours vous plonger dans les récits de voyage des plus grands explorateurs ou bien feuilleter les beaux-livres d'art sur la mer. Même les plus jeunes marins trouveront leur bonheur avec le rayon jeunesse. Pour susciter des passions ou répondre aux exigences des passionnés, on s'immerge dans cette vitrine de la mer qui a ses calles sur terre.

→ *Librairie Maritime Outremer, 26, quai Rive Neuve, 13007 Marseille
☎ 04 91 54 79 40
www.librairie-maritime.com*



LE BRÉSIL ILLUSTRÉ

C'est parce qu'elle a aimé le Brésil que Lydiane Ferreira a décidé de lui consacrer cet ouvrage aux allures de carnet de voyage. Avec ses pinceaux et ses peintures, elle raconte son voyage, ses rencontres, elle nous décrit les paysages fantastiques et les

saveurs surprenantes. Mais surtout, elle nous amène en dehors des sentiers battus, pour nous faire vivre une expérience inoubliable. Et quand on sait qu'Obrigada est le premier livre d'une collection entièrement consacrée au carnet de voyage, on ne peut qu'attendre, impatientement, les autres albums illustrés.

→ *Obrigada, Lydiane Ferreira, Treize avril éditions, 19 €*



Vibrations brésiliennes

Compte-rendu on ne peut plus stylé et raffiné, le carnet de voyage a et aura sa place dans chaque livraison de TS&L.

Lydiane Ferreri

Un oeil pétillant sur le Brésil

Après les extraits des carnets de voyage au Vietnam de Bruno Pilorget, carnetiste talentueux et aguerri, publiés dans notre numéro 1 de juin dernier, voici maintenant un aperçu du travail de Lydiane Ferreri au Brésil. Sa particularité, outre pour elle aussi un talent évident, est que c'est en fait son premier carnet de voyage. Une débutante.

Texte : Dominique Bouchet

Elle n'avait encore jamais fait de carnet de voyage jusqu'à dessiner ce premier, directement édité. Une sorte de conte de fée né de la rencontre entre Lydiane Ferreri, sortie il y a une dizaine d'années de l'École d'Art appliqué de Lyon, illustratrice, directrice artistique « free lance » dans les agences lyonnaises qui veulent bien faire appel à son talent, et Marc Mondou, patron de l'une d'elle, Treize Avril. Il voulait créer sa maison d'édition. Lydiane était déjà allée au Brésil et y avait dessiné. Ils conçoivent ensemble ce livre carnet de dessins, « Obrigada », qui sera le premier édité par Treize Avril Éditions, créé cette année à Lyon.

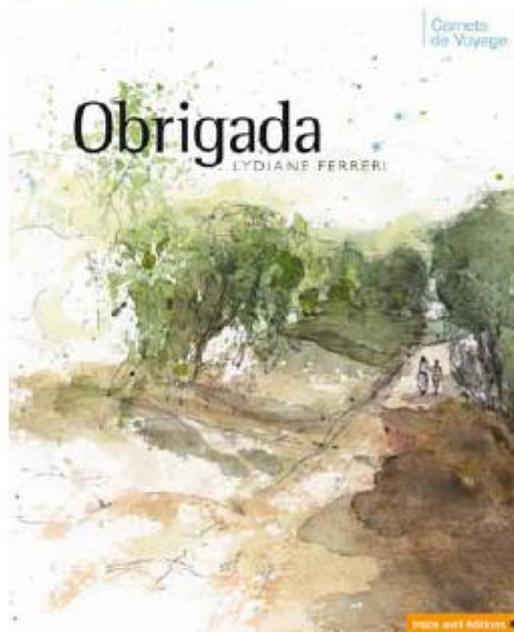
Lydiane retourne donc deux fois au Brésil pour compléter son travail. Les dessins sont fait sur place. Rarement après avec des photos qu'elle prend aussi. Elle travaille à la plume qui donne ce trait vibrant, un peu tremblé. La plus petite des plumes Charvin. Quelquefois le roller hyper fin remplace la plume quand les conditions sont peu confortables. L'aquarelle est ajoutée le soir, à la pausada. .

TS&L



01

- 01 > Lydiane Ferreri, en pirogue sur l'Amazonie.
- 02 > Obrigada, son premier carnet de voyage.



02

Un nouvel éditeur à Lyon

> Treize Avril Éditions a été créé cette année à Lyon et « Obrigada » est le premier livre qu'elle a édité. Elle se veut « sensible aux vents du monde et éprise d'ailleurs » et se propose de révéler les talents des carnetistes en les éditant, mais pas seulement : dessinateurs, adeptes du sketchbook, magiciens de l'image et autres rêveurs de génie désireux de faire partager la passion de l'autre sont aussi attendus. Beau manifeste.

www.treizeavril-editions.fr

Expos

> Les planches originales d'Obrigada sont exposées chez Voyageurs du Monde, à Lyon, sur la presqu'île, 5 quai Jules Courmont, du 1^{er} au 13 octobre. Du 18 octobre au 8 novembre, l'expo se déplacera à la Maison de l'Amérique latine en Rhône-Alpes, Lyon, 5^{ème}.



Salvador da Bahia

Belle, cruelle, bouleversante.
 Son véritable nom: São Salvador da Bahia de Todos os Santos,
 "Saint Sauveur de la Baie de tous les Saints".
 C'est là que débarquèrent les colons portugais,
 voilà plus de cinq cents ans.

« La route de la mer est large.
 Les eaux murmurent au passage. »
 Jorge Amado

05/08/11
 Bate à terre sur le rio de Contas.
 Une apparition dans la chaleur de l'après-midi.
 Qui es-tu, Salvador ?



11/07/07
 Et en Rio de Janeiro
 qui n'est-elle pas ?

Un joyau de culture

Mémoire de l'Afrique et des esclaves déportés
 en masse par les colons, Salvador fut la capitale
 du Brésil de 1549 à 1763.

Aujourd'hui, elle demeure le joyau de la culture
 afro-brésilienne à travers sa musique, ses danses,
 sa cuisine épice ou son culte du candomblé
 (croyance animiste fondée sur l'existence d'une âme
 propre à la nature et dont les divinités, les orixás,
 sont associées à un élément naturel : eau, forêt, feu...).

De nombreuses personnalités y sont attachées :
 Gilberto Gil y est né, Jorge Amado y vivait et
 lui a consacré la majeure partie de son œuvre.





10/03/11.

Une odeur d'acarijé au-dessus de la rue.

Tania fait frire ses savoureux beignets de haricots rouges dans l'huile de dendé (huile de palme) avant d'y ajouter les sauces typiques (melado et cururu), les tomates et les oignons coupés en dés, les crevettes séchées et le piment. On trouve mille et une choses dans la rue : capotinho (petit café), boissons fraîches, acarajé, abará* et toutes sortes de douceurs africaines...

*abará : acarajé cuit à la vapeur dans une feuille de bananier



1/04/11.

Pôla de São Joaquim. Plâner, s'arrêter le temps d'un dessin, faire quelques courses... Un anacard, trois tomates, un bouquet de coriandre et quelques fruits suffisent à remplir deux énormes sacs.

Évidemment, ici tout est grand.



Saudade

Salvador révèle une énergie incroyable. C'est un lieu envoiçant qui vous laisse longtemps un sentiment de saudade, tout comme l'acarajé de Taniá. La saudade est un sentiment intraduisible, quelque chose entre la nostalgie, le manque et l'absence.

*« La saudade est un trou dans le cœur. »
Ana Miranda*

*12/1/2017
Adrien Schuster*



*19/09/14
Le quartier de Santa Teresinha
saudade d'un autre temps
On s'y promène comme dans un souvenir.*





25/07/11.
Force d'une cité coloniale, majesté de ses collines.

La belle Ouro Preto (Or Noir) fut la capitale économique du Minas Gerais. C'est là que naquit Antônio Francisco Lisboa, dit l'Aleijadinho (le petit estropié), le plus grand artiste baroque du pays, au destin à la fois incroyable et tragique. Il sculpta des églises monumentales jusqu'à la fin de sa vie, en dépit d'une mystérieuse maladie qui lui rongea les membres.



AMAZONIA - 1. AMAZONIA

Amazônia

Parfum d'éternité.
Au cœur d'une forêt luxuriante aux dimensions d'un continent, la Floresta Nacional do Tapajós a des allures de paradis perdu : vestige de l'Amazonie. Dans la forêt primaire, le sommelier géant nous conte une histoire séculaire.
On se sent au commencement de tout.

*20/05/11.
L'air de rien, Iracilda desine
à l'ombre du forêt.*



16/08/11.
Port de Manaus

MARC MONDOU, CHERCHEUR D'OR

TREIZE AVRIL ÉDITIONS

Une nouveauté

Dans son illustre famille (il est le neveu du regretté poète et comédien Philippe Léotard), "on cultive les mots comme les tomates" s'amuse-t-il. Pas étonnant que Marc Mondou, journaliste ayant bifurqué pour fonder à Lyon la "maison de communication" Treize avril, ait décidé de lancer sa maison d'édition. Ce "mangé de la main" publie d'abord un splendide carnet de voyage, *Obrigada*, premier titre de sa première collection. Éditeur artisanal et passionné, Mondou envisage

de sortir trois ou quatre titres par an. Et lorgne déjà vers la littérature : "Comme un chercheur d'or, j'espère avoir déjà trouvé ma petite pépite", rêve cet amoureux des livres, qui en achète tous les jours. Se définissant comme un "homme de lettres davantage qu'un homme de chiffres", il vante la magie de la rencontre et appelle de ses vœux projets d'auteurs et investisseurs. Qui sait ? Sa danseuse pourrait bien devenir un jour un corps de ballet... V.R.

☎ 04 72 27 85 81. <http://treizeavril-editions.fr>

BEAU LIVRE

Saudade

Amoureux du Brésil,
ce splendide livre est pour



vous ! Lydiane
Ferreri sublime
le pays mythique
via des aquarelles
délicates et des
textes poétiques.
De Manaus, en

Amazonie, à Rio en
passant par Salvador de
Bahia, des plages à la
jungle, c'est un festival
pour les yeux, complément
visuel idéal au dernier
roman de notre ami
Sébastien Lapaque (*La
Convergence des alizés*).
A lire en dégustant une
fraîche caïpirinha. **L.A.**

*** **OBRIGADA**, de Lydiane
Ferreri, Treize Avril Editions,
92 p., 19 €.

E X P O S I T I O N S

« OBRIGADA » de LYDIANE FERRERI

Du jeudi 18 octobre au jeudi 8 novembre

Vernissage le jeudi 18 octobre à 19h

Exposition de dessins du livre *Obrigada*, édité par Treize Avril éditions. Au fil de dessins, Ferreri invite le public à parcourir le Brésil. Un récit nourri de portraits, de paysages, de villes, de senteurs.

Maison de l'Amérique latine

2, rue Lanerie

69005 Lyon

www.maison-latine.com / 04 78 30 14 08



la Maison de l'Amérique Latine en Rhône-Alpes

est heureuse de vous convier au vernissage de l'exposition de **Lydiane FERRERI**

« Obrigada »

Le jeudi 18 octobre 2012 à 19h

LA MAISON DE L'AMÉRIQUE LATINE EN RHÔNE-ALPES
PRÉSENTE
Du 18 OCTOBRE AU 8 NOVEMBRE 2012

OBRIGADA
UNE EXPOSITION DE **LYDIANE FERRERI**

VERNISSAGE ET SÉANCE DE DÉDICACE DU LIVRE "OBRIGADA"
LE 18 OCTOBRE À 19H
A LA MAISON DE L'AMÉRIQUE LATINE EN RHÔNE-ALPES

Maison de l'Amérique Latine en Rhône-Alpes, 2 rue Lainerie - 69006 Lyon -
04 78 30 14 08 - <http://www.maison-latine.com>

Rhône-Alpes    

Cette exposition est issue du livre « Obrigada ». Un carnet de dessins, édité par la toute jeune maison Treize Avril Editions.

Une balade au Brésil.

Un récit nourri de portraits attachants, de paysages sauvages, de villes bouillonnantes et de senteurs délicates: au fil de ses dessins, Lydiane FERRERI nous invite à parcourir le Brésil cher à son coeur.

Une séance de dédicaces sera organisée, en présence de la Maison d'Editions.

Exposition du 18 octobre au 8 novembre 2012

EXPOSITIONS

« OBRIGADA » de LYDIANE FERRERI

Du jeudi 18 octobre au jeudi 8 novembre

Vernissage le jeudi 18 octobre à 19h

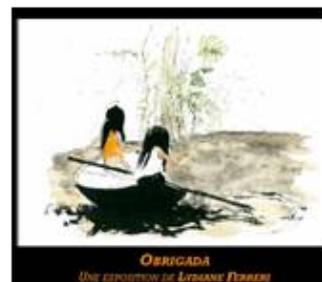
Exposition de dessins du livre *Obrigada*, édité par Treize Avril éditions. Au fil de dessins, Ferreri invite le public à parcourir le Brésil. Un récit nourri de portraits, de paysages, de villes, de senteurs.

Maison de l'Amérique latine

2, rue Lanerie

69005 Lyon

www.maison-latine.com / 04 78 30 14 08



EXPOSITION

« Obrigada », des airs de Brésil

Issue d'un carnet de dessins, l'exposition « Obrigada » est à découvrir dès jeudi et jusqu'au 8 novembre, à la maison d'Amérique latine, 2 rue Lainerie (5^e). Vernissage jeudi soir à 19 h.

»» EXPOSITION « OBRIGADA » DE LYDIANE FERRERI, À LA
MAISON DE L'AMÉRIQUE, DU 18 OCTOBRE AU 8 NOVEMBRE



Cette exposition est issue du livre OBRIGADA, un carnet de dessins édité par Treize Avril éditions.

Une balade au Brésil. Un récit nourri de portraits attachants, de paysages sauvages, de villes bouillantes et des senteurs délicates.

Au fil des dessins, Lydiane Ferreri nous invite à parcourir ce Brésil cher à son cœur. Une séance de dédicaces du livre aura lieu lors du vernissage en présence de Treize Avril Editions.

Infos : maison-latine@wanadoo.fr

La Maison de l'Amérique Latine en Rhône-Alpes

5 rue Lainerie,

69005 Lyon

Jeudi 18 octobre : Vernissage de l'exposition « Obrigada »

La Maison de l'Amérique Latine en Rhône-Alpes est heureuse de vous convier au vernissage de l'exposition de Lydiane Ferreri, à 19h. Cette exposition est issue du livre *Obrigada*, un carnet de dessins édité par la toute jeune maison Treize Avril Editions. Au fil de ses dessins, Lydiane Ferreri nous invite à parcourir le Brésil cher à son cœur. Une séance de dédicaces du livre sera organisée lors du vernissage.

Exposition du 18 octobre au 8 novembre 2012.

Plus d'informations : Maison de l'Amérique Latine en Rhône-Alpes - 2 rue lainerie -Lyon
5^e - 04 78 30 14 08



[EXPO]

Lydiane Ferreri vient de publier « Obrigada », un merci au Brésil

Lydiane Ferreri est très jeune et déjà a inscrit à son actif plusieurs voyages au Brésil.

« Ce pays m'a accueillie, je rêve d'y aller encore pour dessiner ». Car c'est le dessin qui a permis la réalisation du livre « Obrigada » (Ndlr : merci) qu'elle dédie « à ceux m'ont reçue ! » Tandis que les invités parcourent la cinquantaine de dessins exposés, Lydiane signe le livre qui les contient en évoquant le Brésil. « C'est une promenade dans ce pays », souligne Jane Lassa, présidente de la Malra (Maison de l'Amérique Latine en Rhône-Alpes). ■

Jusqu'au 8 novembre
Maison d'Amérique latine,
2, rue Lainerie.



■ Lydiane avec Jane Lassa, présidente de la Malra (en robe rouge). Photo Janine Chalavon

Mercredi 7 Novembre 2012 - 18:09

Brésil : Lydiane Ferreri, invitée des «Rendez-vous du Carnet de Voyage»

Salon incontournable des carnettistes du monde entier, la 13e édition des «Rendez-vous du Carnet de Voyage» met à l'honneur la péninsule Ibérique et l'Amérique latine du 16 au 18 novembre 2012 à Clermont-Ferrand. Séduite par le périple de Lydiane Ferreri, la Commission du festival a invité l'artiste à faire découvrir son amour du Brésil, magnifiquement illustré dans son carnet de voyage «Obrigada».

Fruit d'une belle rencontre entre Lydiane Ferreri et Treize Avril Éditions, «Obrigada» est né en avril 2012. Premier livre d'une collection entièrement consacrée au carnet de voyage, le livre retrace les différents voyages de cette jeune et talentueuse artiste lyonnaise, au coeur d'un Brésil hors des sentiers battus.

Au fil de ses dessins, Lydiane Ferreri invite chacun à découvrir des portraits attachants, des paysages sauvages, des villes bouillantes et des senteurs délicates.

Façonnée autour de valeurs qui lui ressemblent, la collection «Carnets de Voyage» entend offrir aux amoureux de voyage une ligne d'horizon originale en révélant les talents des carnettistes, dessinateurs et autres rêveurs de génie, désireux de faire partager la passion de l'ailleurs et de l'autre.

Lancé en avril 2012 par Treize Avril Éditions, le carnet de voyage «Obrigada» de Lydiane Ferreri a rapidement trouvé sa place dans le coeur des amoureux du Brésil. Voyageur inconditionnel, le livre fait escale au salon de référence «Rendez-vous du Carnet de Voyage» de Clermont-Ferrand, du 16 au 18 novembre 2012.

En savoir plus : www.rendezvous-carnetdevoyage.com

Mercredi 7 Novembre 2012 - 18:11
La rédaction